

Viernes, 12 de febrero de 2010



AYUNTAMIENTO DE LA ZUBIA

[www.ayuntamientolazubia.com](http://www.ayuntamientolazubia.com)

## **Arranca el XII Edición del Festival y Cursos internacionales de Música en La Zubia**

El próximo día 16 de febrero empieza la XII edición de los Cursos Internacionales de Música en La Zubia , un completo y variado programa que recoge la interpretación de instrumentos como el piano, la guitarra, el clarinete y la flauta y además se adentra en la música barroca y las técnicas de grabación sonora , convierten esta cita en un prestigioso foro de formación musical.

Además, paralelo a los cursos el día 18 comienza el Festival 2010 que llenará de Música diversos espacios. Se inicia en el Aula Magna de Medicina, con un maravilloso concierto de música de cámara. Continúa Fantanguendo, una singular y brillante agrupación que nos lleva del barroco al tango. La restauración del órgano de la Iglesia de La Zubia y el V Centenario del nacimiento del gran compositor de tecla Antonio de Cabezón se conmemoran con "canciones, danzas y otros tañidos" de la mano de Silvia Márquez. La música orquestal barroca culminará la programación, uniendo así el festival y el curso de interpretación.

MÁS INFORMACIÓN EN [www.musicaenlazubia.com](http://www.musicaenlazubia.com)

### **LUGAR Y DÍAS DE CELEBRACIÓN DE LOS CURSOS**

#### **PIANO - FLAUTA - CLARINETE**

DÍAS: Martes 16 al Viernes 19

HORARIO: Se adjudicará de manera personalizada

LUGAR: CENTRO PROMOCIÓN CULTURAL CARLOS CANO

## **GUITARRA**

DÍAS: Miércoles 17 al Sábado 20

HORARIO: Se adjudicará de manera personalizada

LUGAR: CENTRO PROMOCIÓN CULTURAL CARLOS CANO

## **ORQUESTA BARROCA**

DÍAS: Jueves 18 al Domingo 21

HORARIO: Mañana y/o Tarde

LUGAR: CENTRO PROMOCIÓN CULTURAL CARLOS CANO

## **SONIDO: TECNICAS DE GRABACION**

DÍAS: Martes 16 y Jueves 18

HORARIO INTENSIVO Mañana y Tarde (9 a 20 h.)

LUGAR: Centro Cultural CajaGRANADA Memoria de Andalucía

## **RELACIONES INTERDISCIPLINARES EN EDUCACION**

DÍAS: Martes 16 al Viernes 19

HORARIO: Mañana y/o Tarde

LUGAR: CENTRO OPENFORUM

